



Moskva 2009

Moskevské střípky

Výstava a kreslení v Moskvě:

Napadlo by Vás někdy, že budete mít v Moskvě v Centrálním domě umění výstavu obrazů? Mě ani ve snu!

A přece, Bohumil Fiala to dokázal. S tím jsem dostala šanci ukázat mé obrazy v ruské metropoli a zároveň mě to umožnilo tohle neobvyklé velkoměsto blíže poznat a zachytit do mého skicáku. Kreslila jsem za každého počasí ve městě, venku, na silnici, v metru, v parku. Prostě všude, kde se dalo postavit.

Scény a situace z velkoměstského života:

Všechno je v pohybu, nepřetržitě!

Plechové kolony aut se proplétají ulicemi, lidé se hemží na chodnících jako mravenci v mraveništi. To je výzva pro kreslíře!

Moskvané nedodržují domluvený čas. Krásné ženy čekají na své milence déle, než jinde ve světě a muži na tom nejsou lépe. Buď máte času spoustu, nebo žádný!

Dlouhé řady domů se táhnou do nekonečna. Kabely s elektrickým proudem prolínají vzduch, jako sítě pavučin.

Ráj pro malíře, který hledá inspiraci! Během mého čtyřtýdenního pobytu jsem udělala asi devadesát kreseb pohlednicového formátu tužkou na papíře.

Práce v ateliéru:

Výstava v Centrálním domě umění byla úspěšná, byl to krásný zážitek. Doma v Poděvousích jsem pracovala dále na těch motivech v mém atelieru. Tak vznikla během zimy 2009/ 10 série dvaceti moskevských obrazů olej na plátně formátu 40x50 cm. Většinou podle kreseb a stále ještě svěžího zážitku a dojmů z Moskvy.

Spisovatel a malířka:

Nápady se nevymyslí, nápady se nachází!

Během našeho putování Moskvou mně Bohumil Fiala ukázal všechny zákoutí, abych dostala celkovou představu o městě a jejích obyvatelích, o Rusech. Tím mi přiblížil zároveň své psaní, svou literární činnost. Spíš to zatajoval, než aby se tím chlubil. Přesto už vydal dvě odborné knížky a třetí čeká na vydání. Kromě toho mu vychází články v českých časopisech o Moskvě.

V tom přišel nápad: Proč vlastně neudělat brožuru o Moskvě společně. On se svými trefnými, živými texty a já s mými obrazy. Spolupráce spisovatele a malířky by měla mít název „Moskevské střípky“.

Od brožury ke knize

Když se idea začala uskutečňovat, nápady rostly. Brzy se ukázalo, že brožura stačit nebude. Tedy kniha a hned trojjazyčně: česky, německy a rusky. Náš sponzor? Kdo jiný než Ruská vodka Stolichnaya. Není to typické?

Mimochodem

„Moskevské střípky“ jsou možná jen začátkem většího projektu. Bylo by lákavé, stejným způsobem, jakým jsme prožily Moskvu, zachytit slovem a obrazem i jiná evropská velkoměsta. Kdo ví?

Doris Windlin
srpen 2010